

四庫全書

集部

欽定四庫全書

玉山名勝集卷五

元 顧瑛 編

聽雪齋題句

杜本隸顏

夜色飛花合 春聲度竹深

記

臨海陳基敬初

顧君仲瑛飾藏脩之室於所居小東山之左京兆杜徵

君用隸古題顏曰聽雪屬予為之記夫天地之氣舒而為陽慘而為陰潤而為雨露凝而為霜雪而其所以舒所以慘而凝且潤者亦何與人而夫人之情見雨露之濡則神夷覩霜雪之嚴則神肅此必有為之真宰而機括於其間者矣且歲聿云暮雨霰交集君子於此宜感時序之代謝慨物候之變遷退而居重幄襲兼裘徵纖歌選妙舞厲金石之響諧絲竹之音以樂其樂令也則不然斂容以處其獨潛聽以察其微超超然若逃乎虛

空薄富貴而樂枯槁者豈夫所謂濼濼奕奕霏霏脉脉
颺英而屑玉緣薨而入隙者果足以悅其耳而憚其心
乎蓋歲功既成嘉瑞時應出無羈旅跋涉之役入有琴
書咏歌之娛而又仰足以致其養俯足以盡其育蓋裕
於已者不役於物足於內者無待於外於是施施焉衍
衍焉與葛天氏之民並遊於熙洽之世嗚呼居太平之
時聽豐歲之雪其得於天者亦厚矣宜其不以人之所
樂者為樂而以己之所適者以自適然則非仲瑛亦何

足以與於此哉雖然吾聞井蛙不可以語海夏蟲不可
以語冰蓋拘於墟者猶篤於時也令仲瑛處富而不嗇
居盈而不矜持虛以守實主靜以制動蓋庶幾於不溺
此不泥彼而能與物推移者故予樂為之道也是為記

詩

會稽楊維禎廉夫

山人夜坐衆喧息大地花飛不動塵聽到天聲入無極
蟹沙蠶葉未為真

永嘉曹睿新民

公子清歌夜未闌
畫簾風動雪珊珊
憑君聽到無聲處
始信梅花耐歲寒

分題詩序

西夏昂吉起文

至正九年冬予泛舟界溪訪玉山主人時積雪
在樹凍光著戶牖間主人榼酒宴客於聽雪齋
中命二娃唱歌行酒雪霰後作夜氣襲人客有

岸巾起舞唱青天歌聲如怒雷於是衆客樂甚
飲遂大醉匡廬道士誠童子取雪水烹茶主人
具紙筆以齋中春題分韻賦詩者十人俾書成
卷各列姓名於左是會十二月望日也

旃塢問得夜字

我從高書記窮冬走吳下江湖風雪深千里一稅駕玉
山有佳處風物美無價主人顧虎頭風韻若啖蔗春酒
奉客歡瓊玉照臺榭美人狎飛觴碧盃頻行炙徘徊雙

鸞舞窈窕新鶯啞清歌久未停醉語仍無吳起坐影零
亂酣眠相枕藉厭厭竟終宵鷄鳴不知夜

陳惟義得色字

北風吹雪迷南國頗覺寒威欺酒力酒酣開戶倚高寒
但見乾坤同一色

于立得飛字

暮雪密成圍寒侵酒力微度窗間暗響啟戶見斜飛漸
覺明書幌時來近舞衣酣歌過午夜香靄正霏霏

陸遜得花字

夜宴玉山家春風舞雪斜佳人歌白苧零亂落梅花

顧衡得合字

清夜娛嘉賓融光敞虛閣聲繁松竹深景暝瓊瑤合低
徊帶舞斜窈窕歌聲答掇英煮新茶聊以慰喧襍

虞祥得春字

東風撲天吹玉塵玉山張宴娛嘉賓鳴箏醉倚柳枝曲
深杯滿泛梨花春琪英凝寒夜光合梅蕊亞簷春色勻

酒酣大叫出門去頭上失却烏紗巾

顧瑛得聲字

虛館晝生白飛花照眼明
隔簾時有影著地靜無聲
夾坐人如玉深杯酒屢傾
清歡竟成醉淡月破雲生

昂吉得度字

把酒臨前軒積雪滿行路
清唱迴春風夜色在高樹
主人雅好客殷勤道情愫
歡極座屢更杯深不知數
酒闌看雪行亭亭水中度

章桂得竹字

會飲玉山堂瓊花映醴醪夜久寂無喧春聲在疎竹

王元珪得深字

東風吹雪夜沉沉寒沁千山玉樹林一曲落梅春思濶
金杯美酒莫辭深

至正十年十二月十九日余扁舟載雪來訪玉
山隱君宴余於聽雪齋中時快雪初晴山木清
霽雲影翳日冰華著人織歌徹雲羽觴促席草

堂漁莊映帶左右若在輞川圖畫間也座客藏
六道人涑水陳讓會稽外史匡山于立桐花仙
客陽羨吳善清癯生西江陳汝吉咸集馬賓筵
初秩嘯詠既雅隱君以東閣官梅動詩興分韻
各賦詩刻竹上酒酣予詩最先成葢桐花仙客
又能倚洞簫作梅花三弄實能起予之遐思侑
尊者小瑤池小蟠桃小金縷予則雲臺仙吏吳
興郊韶也

是日以東閣官梅動詩興分韻賦詩詩成者四人

陳讓得東字

寒鷗不下暮江空遊子生涯尚短蓬
歲事暗隨殘雪去歸心似逐晚潮東
岸巾老鬢從教白得酒衰顏暫借紅
賴有主人能好客草堂燈火一宵同

于立得閣字

歲晏風景異令我忽不樂閒齋掩書坐
稍聞疎雨落

人款客懷開尊慰離索雲牕敞虛館清池瞰飛閣織歌
煖欲浮翠袖寒禁薄嗟予山澤癯那能事羈絡豈不念
鐘鼎終期在丘壑酒酣一長嘯目盡盤空鶴

顧瑛得官字

玄陰翳陽景積雪凝深寒客行玉山裏悠然起遐觀登
高發清嘯臨流揭長竿勿云鐘鼎貴且盡樽俎歡蜀琴
彈白雪秦簫吹紫鸞人生百年間嘉會諒亦難莫嗟歲
云暮長歌夜漫漫

郊韶得興字

玉山何逶迤積雪徧行徑池閣生漣漪林木發澄瑩於
時接芳筵遐眺復觴咏歌停花入簷笛奏魚出泳若人
多雅懷起舞屢清興言歸夜未央微月逗初暝

詩不成者三人各罰酒一觥

白雲海

盧熊篆顏

題句缺

記

遂昌鄭元祐明德

今年春界溪顧君仲瑛奉其母陶夫人避地於商溪商
溪在吳興之東南僻絕處人以君平昔尊賢下士雖危
險殆艱饑糧具舟楫以從君於商溪者相望不絕溪
之上有大慈隱寺寺僧開君名延款禮遇如子弟之於

父兄故夫人甘膳之味溫清之奉一切如家庭居無何
病氣決而卒君痛母客死旅次號慟頓絕事平即奉函
骨歸祔塋綽墩之先隴仲瑛念母不見結樓於碧梧翠
竹之堂後而名樓曰白雲海時時登樓躑躅四顧以為
母之骨骸雖已歸塋若夫魂氣在此乎在彼乎終天之
恨何時而已乎於赫新朝聞君才名將授君以爵秩君
以斬然衰經辭之弗獲乃祝髮家居日誦大乘經以薦
母遂昌鄭元祐與君交以相厚善俾之為樓記昔唐狄

梁公使輅過太行見白雲孤飛念母舍其下徘徊興嘆
然狄公於時母未亡豈若君之母不存君之痛莫贖其
家封殖百年之久園池室廬書冊琴瑟悉委棄出奔母
子累累寄命草野徒以德厚在人粗卑襄事奉迎商溪
人悉能言君之喪其母也弔者相屬於道哭者相踵於
室執紼追送幾數千人噫士於此可以念君平日之為
人今既歸葬登樓以思親凝望延佇原隰演迤江湖渺
然瞻彼白雲或卷或舒或明或滅雲之意雖有盡而君

之痛苦無窮於是屏却世緣以游心於清淨覺海深惟
海之大無際雲之變無窮君之所以思親也觀其英英
盤礴極海際天莫非孝思之情至其著存不忘儼然必
有見乎其位肅然必有聞乎其容聲然則夫人魂氣精
爽乘雲下上要與君接乎雲氣縹緲之間者雲與海相
無窮經曰孝弟之至通乎神明光于四海此之謂也

詩

玉山顧瑛仲瑛

虞山幾千疊千疊白雲飛出山變蒼狗入山為白衣不
能化作雙白鶴飛向白雲深處落向予能解說前身不
是當初舊城郭

崑山郭翼義仲次韻

青田生鶴子隨母青田飛飛向青天去玄裳縞其衣千
年歸來華表鶴鶴雖悲吟西日落好將商溪寺前雲還
家直過青山郭

歌

雁門文質

白雲深白雲深白雲深處元無心眼空瑤海一萬里山
光不動秋陰陰虛白英英啓局牖袖拂天開落星斗盡
隨玉氣化為龍不逐西風變蒼狗道人高居白雲裏九
重丹書徵不起三生石上話因緣春夢梨花隔秋水風
塵眯目橫干戈龍吞虎噬奈爾何斷蛇神器未出匣海
宇無復春光和世事紛紛為落絮百歲流光水東注白
雲與我有深期我亦相依白雲住

顧瑛次韻

白雲深白雲深白雲飛來知我心
笑看觸石起膚寸斯須變作漫天陰
山人驅雲飛出牖一道龍光射南斗
大星落落小星明萬物區區等芻狗
舉手招歸懷抱裏三日顛風吹不起
怒排雨脚走空來捲入銀河一泓水
四野紛紛未倒戈其奈山人不出何
有時乘雲釣東海世上空尋張志和
萬松嶺上雲如絮天賜山人作霖注
明朝說與雲中君白雲之樓是常住

汝陽袁華子英和韻

白雲樓居深復深道人燕坐雲為心未逐神龍澤天下
時從倦鶴栖巖陰玉氣虹光射虛牖天逼闌干挂牛斗
始信桃源隔一塵世人但許聞鷄狗君不見茂苑長洲
荒草裏豪傑消沉呼不起功成身退高者誰一棹鷓夷
淼烟水又不見秦川公子走干戈龍顛虎踞奈渠何落
日憑高望鄉土窮愁一洗衰顏和世事興亡等飛絮莫
挽黃河水西注御風八極恣遊遨歸去還依白雲住

顧瑛再疊

白雲深白雲深高樓結在雲中心樓中之人白雲友日
日醉卧梨花陰長笑白衣對戶牖肘後黃金大於斗草
間逐兔縱得之九鼎熱油烹走狗爭如高卧高樓裏不
聽催歸聽喚起釣竿不釣北溟魚酒杯倒吸西江水何
須逐日怒揮戈其若花間雪落何空將朽索馭快馬籟
雲放轡追羲和樓外晴雲擘飛絮手拍闌干目如注青
山排闥四海來面面青山白雲住

河南陸仁良貴和韻

白雲深白雲深白雲解結山人心朝飛玉山陽暮宿玉
山陰白雲來時入窗牖或化長虹干北斗方令海內正
風塵蕭條千里無鷄狗却怪山人玉山裏掉頭不為蒼
生起自緣金粟悟前身要接曹溪一綫水英雄空指魯
陽戈奈此西飛白日何連城之珍豈易識有刀莫削楚
卞和白雲之白白於絮太行望絕心如注樓前梧竹已
成陰定擬雲深鳳來住

顧瑛三疊

君不見白雲在山如海深世人不解白雲心不從神龍
降甘澤肯從靈女為朝陰又不見白雲出山飛入牖維
南有箕北有斗世人再拜仰天光多挽長弓射天狗月
明照見玉山裏不受輕風易吹起宵深飛度影娥池影
在青天天在水樓下鷄鳴夜枕戈樓頭開宴招李何雲
車還還衆仙下玉笙瑤管聲相和剪雲作花雲作絮浪
浪酒瀉龍頭注就中誰起壽主人倒唱飛光酒中住

柴榮智和韻

白雲深白雲深白雲深護山之心有時隨龍去滄海倏
焉天宇團秋陰英英不來入我牖直上璇霄掩箕斗或
貫日色流玉虹或漏雷聲墮天狗山人學禪草菴裏靜
看白雲朝暮起此心欲與雲俱閒又逐溪風過溪水紛
紛武士尚揮戈格鬪東南未決何安得此雲化霖雨洗
兵甲散為玉燭四海皆陽和雲兮雲兮如擘絮奈此東
流復如注山人祇在玉山中長繞山人草菴住

顧瑛四疊

玉山盤盤窈且深中有樓兮居山心白雲不斷護岩壑
下與梧竹連秋陰天風吹雲夜開牖城下烏啼擊刁斗
芒碭長途斷白蛇上蔡東門嘆黃狗主人醉坐闌干裏
雲影時時酒中起賞春不折背岩花烹茶自汲當門水
戰國紛紛競挽戈縱橫辯口誇隋何黃鍾不化大雅調
五絃漫爾張雲和君不見水上浮萍元柳絮也趁桃花
流水注不似白雲日日間只伴幽人在山住

三山盧昭伯庸和韻

白雲深白雲深愛爾深得雲之心不為霖雨散玄澤盡
休梧竹屯清陰幾點吳山落瓊牖醉握白雲斟北斗豪
華衰歎銅駝巧詐紛綸慚瓦狗我亦觀雲北軒裏薄
暮來歸朝復起為卿為裔乃不常一片閒情淡于水只
今壯士擁雕戈奈此川原百戰何願分白雲作避地會
須偃武歌時和人生百年等飛絮憑高目送江流注道
人跌坐白雲深應是此心無所住

范陽盧熊公武和韻

山中山中白雲深
丈人看雲悟雲心
挂冠笑傲白雲外
結樓面勢西山陰
瓊戶璇題玉為牖
朝暮白雲栖拱斗
下視醞鷄甕裏天
車如鷄栖馬如狗
崑崙方壺圖畫裏
長風吹雲海波起
青鸞白鹿滿芝田
目送歸雲心似水
慙余執筆比操戈
塞下馳驅將奈何
雨雪沾衣去家遠
寒谷正待噓春和
此身如雲等飄絮
日夜歸心水東注
負郭能分二頃田
我亦還依白雲住

欽定四庫全書

卷五

來龜軒

題句缺

記

三山盧昭伯庸

至正十六年三月廿日玉山顧君仲瑛自避地吳興復
歸故第芝雲堂之東偏有軒廣不踰丈垣壁周緻家僮
啟扇鐫洒掃庭戶俄有一龜盈尺蒲伏出墀下家僮見
而駭莫究其所由來持以獻於主人主人悅且異之遂

名其軒曰來龜徵予文志之夫龜甲蟲之長天下之大寶也原其象天地法陰陽辨是非知吉凶龜亦靈矣哉然予嘗聞能得名龜者家必昌禮運又曰龜以為畜故人不失是則龜四靈之一不有聖人信順之休洽若之何而至焉是故聖人作則君子儀之以和而龜和推之家國一理也斯其為祥也章章矣玉山顧君號吳下鉅族東南清淑之氣磅礴而鬱積肇自爾祖樹厥德彰厥善蕃滋演迺殆百年于茲子姪昆弟夷愉雍睦得以涵

冰乎詩書優游乎富貴家固昌矣今吾子獲名龜之來
而軒遂以名斯其為知媿夫居蔡山節漆稅者有廷庭
矣然吾子居是時也悅是祥也藏焉修焉息焉游焉恂
恂然有餘兢兢然不足義而順禮而度持盈而勿陂也
守成而勿肆也俾爾純嘏保之於身樂之於親以施於
子孫如川之方至以莫不增則顧氏之門得不愈昌而
大矣哉龜乎龜乎其來有徵乎嘉其事可采書以為志

銘辭

淮海秦約

龜何為兮中墀俠神氣兮聿缺被玄文兮五色粲瑤光
兮陸離鸞迴兮鶴顧睠夫君兮媿且誇天允錫兮爾禎
宜蕃昌兮肩祚表茲軒兮佳名厥德植兮兆其徵蘄嘯
吸兮永久介三壽兮作朋

詩

軒之主人顧瑛

予自吳興避難浮家而歸玉山佳處無一毫之

失忽於西廡空庭中有神龜大將尺餘四牆無
隙不知所來乃添一小軒扁曰來龜以符龜來
之兆及有舊犬聞嚙軍士右足環柱不能脫衆
槍將及始去匿於田坂中不能得予因呼之為
阿義陸君良貴有義犬行因紀龜之靈故及犬
之義也

避亂歸來兩鬢霜春風依舊滿門牆喜看義犬眠花塢
驚見靈龜踞石牀曳尾泥塗來遠道負書蓮葉出重光

金人四子合言
卷五
慎須勿落元君夢自笑能知世脩昌

呂城諸葛端

清江使者過桃溪左顧還驚水石迷綠髮披披逃夜網
玄裳納納帶春泥鶴歸華表清霄潤燕入空梁落日低
珍重主人靈物至舉觴稱壽樂天倪

汝陽表華子英

憶昔避地商溪頭畏途風雪同泛舟登樓見月思鄉淚
坐石看雲憶弟愁落花芳草青春暮東歸喜踏來時路

入門梧竹兩青青園池樹石還如故中庭有物狀若能
巖巖踞石艱生苔相驚左顧一笑粲乃是河伯使者清
江來重門複戶嚴扃鏑曳尾泥塗何處入固知異物人
所登却勝豫且網中得吾聞靈龜壽綿綿搢牀一息三
千年游從鳳麟郊外內會合龍虎風雲前舉目烽烟徧
區宇巷陌銅駝委榛莽玉山佳處屋鱗鱗鶯花春滿辛
夷塢主人當軒寫來龜邀我為作來龜詩蹇予才薄不
能賦願爾子孫金印懸累累

靈龜銘

河南陸仁良貴

猗甲蟲長四靈之一聖人肇卜曰維墨食大橫庚庚於
昭典冊玉山之陽洵美園宅和以致祥示茲靈物厥來
孔神曰吉曰貞左脇甲子有炳玄冥鑄紐作式佩之黃
金徵爾壽考永昌子孫

雪巢題句 達兼善篆額

花雨空青迷鶴夢 窗含虛白失鷗羣

記

會稽楊維禎廉夫

雪一也而苦樂情異焉清也寒也寒者不知其清清者不知其寒此苦樂之情辨也上古未有室廬則民有窟巢而居者至陶唐氏之世尚有巢父之流以樹為窟與羽族同栖者吾想其巢當霰雪之集與木稼同冰是有

雪之寒無雪之清者也後世或有借先於竇者謂之雪
窗致爽於高者謂之雪樓而又有假屋于巢假巢于雪
者謂之雪巢是有雪之清無雪之寒者也吾所謂雪巢
者崑山之片玉山人治其栖客之舍在於梧竹堂之右
偏者是也山人之居高門懸薄也而無華靡之習炎赫
之勢益盛而能負腴而能清者也則其名屋於巢名巢
於雪者固宜雖然居其清

缺

於主與客山人接物之潔也

處巢於窮陰沍寒之際一念之續衣吾衣及人之卒歲
無衣者此又山人及物之慈之義也余辱山人觴於巢
人固尚其潔已而接而為慈為義者或懼弗及焉故因
其請記而為之言且使賦雪巢者不徒美於古人巢寒
者之義也山人為顧仲瑛氏子李黼榜進士會稽楊維
禎也

詩

遂昌鄭元祐明德

太古有積雪不在西蜀西西蜀之西雪山遠斲冰千仞
難扳躋豈知界涇之上肅侯宇虛室生白皦於楮正猶
雪積太古前表裏空明湛中處其處者誰世寡儔純淨
不涅緇塵蓋素履恒因積後見冰潢夜轉銀河秋遂擬
巢居葛天氏不在木末并山頭三辰借明啟牖戶九霄
排雲通徑路吳天月明日將曙螺盤盛得金莖露借問
修梁初舉時見者喜氣盈芝眉集成定產九苞鳳我老
為賦卷阿詩

天台陳基敬初

至正十年十二月積雪彌旬玉山主人邀余與
于匡山煮茗於雪巢為賦煮雪窩

草堂之仙人隱居玉山陞盜泉不肯飲惡木不肯栖就
山為窩山積雪雪勝玉泉茶勝芝煮以彭身菌蠢之石
鼎燃以蹙縮擁腫之樹枝恍聞松風洶湧出澗壑化作
雲氣爛漫上欲干虹蜺匡廬道士來會稽嬉笑怒罵皆
成詩尋常一飲即一石踏破甕中天地皆醞鷄不厭陶

家滋味薄却愛玉川文字奇舉盃猛吸如鯨鯢悠然相
對如賓主窩中自來無町畦乃知混沌鑿不破縱使先
天之子亦莫窺端倪逍遙笑殺南華老夢與蝴蝶隨春
迷

附錄題桐花道人卷

巢之主人顧仲瑛

桐花道人吳國良雪中自雲林來持所製桐花
烟見遺留玉山中數日今日始晴相與同坐雪

巢以銅博山焚古龍涎酌雪水烹藤茶出壑雷
琴聽清癯生陳惟允彈石泉流水調道人復以
碧玉簫作清平樂虛室半白塵影不動清思不
能已已道人出所攜卷索和民瞻石先生所製
清平樂詞予遂以紫玉池試桐花烟以贈之且
邀坐客郊雲同和時至正十年臘月廿二日也

石民瞻 清平樂

吳郎丰度邂逅春城暮暖日晴雲花滿樹恰似故人詩

句 坐中翔鳳飛霞來尋弄玉仙家說與江州司馬淚
痕不為琵琶

顧瑛和韻

鳳簫聲度十二瑤臺暮開徧瑤花千萬樹纔入謝家詩
句 仙人酌我流霞夢中知在誰家酒醒休扶上馬為
君一洗箏琶

郊韶和韻

湘雲微度六曲朱欄暮簾外香飄梅子樹知有王孫索

句 誰將瑯瑯吹霞柳花飛過東家說與門前去馬斷
腸休為琵琶

春草池

綠波亭題句

篆顏缺名

遠夢生青草

芳池看綠波

詩

匡廬于立彥成

我愛玉山人結屋玉山裏窈窕接飛橋逶迤帶流水東
風入庭樹好鳥聲嚶嚶夜來過新雨池塘春草生客來
坐閒事翛然媚幽獨俯檻見青天蕩漾波光綠悠悠羣

魚泳渺渺孤鷗飛魚鳥亦有通物我盡忘機何人款乃
歌徑度前溪去恐是武陵人來向桃源住

吳龍門山釋良琦元璞

桃溪綠水接深池芳草如雲護石磯色映湘簾春雨細
波明畫舫夕陽微最憐才子新成句因憶王孫久未歸
況有高亭更蕭爽日長留客看清暉

汝陽袁華子英

為愛玉山好放舟玉山去綠波亭邊春草池况據玉山

最佳處時當二月春正美麴塵搖波草如綺雨驚殘夢
未鳴蛙風漾飛花見游鯉大謝文章迴絕塵江郎詞賦
亦清新得句池塘懷別遠傷情南浦送行人何如此亭
樂賞適石脚插入魚龍宅臨流行酒水浮堦俯檻鳴琴
光照席君不見山川極目楚囚悲北望神州淚滿衣又
不見昆明一夜飛劫灰漢代衣冠委草萊但願無事長
相見春草池頭日日來

雲門僧法堅

雪消春色滿江沱芳草纖纖覆綠波最是高陽池上客
狂歌無奈醉時何

亭前脩竹淨猗猗烟暖沙頭杜若肥一夜雨餘春水漲
白鷗日日到柴扉

天台釋至真

為愛幽居好清池近草堂雨晴春淡沲月白夜芒憶
弟情何極題詩興不忘祇應無俗事濯足向滄浪

雁門文質

池上新亭好憑闌引興長朝暉生草色天影落波光雨
過鳧鷖亂春明杜若香為懷江謝趣清夢遠西堂

河南陸仁良貴

迴塘帶蘭薄曲檻映朱甍春雨夜初至綠波池上生游
魚蕩清漣細蓼承落英浩浩謝池思悠悠南浦情日夕
淡無語燕坐望寰瀛

句吳周砥履平

風漪結蘭泥澱綠汎汎似將楊柳絲織成縠紗紋浮

影動疎箔新晴靄微雲春草夜來長萋萋綿夕曛謝公
久不作寄懷良以勤孰知後來者亦足與斯文

吳郡顧達

春草池

浮颺偃蘭薄飛烟生水漣紅沾雨花濕翠侵衣桁鮮翡
翠晚迷徑蜻蜒酣倚船援筆攄添思臨流懷惠連

綠波亭

碧色漲春雲圓文生暮雨稍渟楊柳岸已沒鷓鴣渚錦

鱗唼萍游蘭棹隔烟語曲闌倚東風懷人渺南浦

天台陳基敬初

眼明忽見此亭新公子詩成思入神坐愛碧波千頃綠
夢回芳草一池春每傾鸚鵡留佳客欲采芙蓉寄遠人
燕子不來秋已暮倚闌無語獨逡巡

詞

金華王禕子充

有美人兮玉山之下蹇好修兮樂逍遙以容與采衆芳

兮中洲洲有杜若兮有葍在渚葍為房兮杜若為戶芳
菲菲兮襲予羌獨立兮其誰與處我懷美人兮欲往從
之水波深兮使我延佇

玉山之下兮有美一人我之懷子兮匪秋伊春水波兮
孔深涉從子兮子宜我親遺我兮幽蘭報子兮綠蘋嗟
夫人兮混濁非我與子夫誰與論願歲晏兮為期毋相
忘兮水濱

分題詩序

吳興沈明遠自誠

玉山顧君仲瑛樂遊好奇聞吳興山水清遠嘗
放舟過予水竹居每與登何山汎玉湖輒盡興
而返問於予曰子安知吾鄉玉山色日接於心
目固可樂也抑豈若余來遊觀之為樂與今年
暮春予過吳舍於法流水寺仲瑛聞余至遂入
城府相見劇談數日而去秋八月十有四日仲
瑛復以書致予曰當秋高氣爽玉山中能來一

遊及予來時龍門琦元璞開士先至數日遂握
手入西園歷覽清勝是夜月魄既滿涼空一碧
天香水影交映上下殆非人間仲瑛乃張樂置
酒於湖山樓酒半移席綠波池上同席者會稽
王德輔從子倫仲瑛之季晉道仲瑛命小瓊華
調箏南枝秀倚曲舉杯屬客曰人生會合不可
常今夕之飲可不盡歡耶去年茲集如山陰道
士于彥成輩今皆在天外雖欲同此樂邈不可

得乃以銀漢無聲轉玉盤分韻賦詩元璞得銀
字德輔得漢字仲瑛得聲字予得無字詩不成
者罰酒一觥明日詩成登卷俾余為小引云余
則吳興沈明遠自誠也時至正中秋既生魄

是日以銀漢無聲轉玉盤分韻賦詩詩成者四
人

釋良琦得銀字

今宵白月滿孤輪大地山河無一塵天上分明星玉兔

水中清切見水鱗橫簫度曲聲初轉剪葉分題意更新
却憶當時同會者相思直欲髣如銀

王濡之得漢字

丹桂發天芳涼月正秋半開筵綠波上雜佩微風散清
光麗飛閣明波溢長岸纖歌珠露零妙舞綺霞聚於焉
接觥籌況乃富詞翰賞適靡預期急景無留玩胡為羈
塵鞅高情邈雲漢

沈明遠得無字

此月玉山月清光無處無池臺帶秋水風露在冰壺翠
袖歌相並金樽興不孤厭厭醉忘返落葉響高梧

顧瑛得聲字

據牀坐看月華生水氣浮空夜氣清
蜃闕珠宮寒作市銀盤玉露靜無聲
芳筵累吸杯中月彩鳳雙吹樹底笙
不見山陰狂道士相思只在越王城

龍門釋良琦元璞

避地去年因共難臨池今日喜同閒
晴沙草接春簾外

落日鳥鳴芳渚間詩卷一朝歸趙壁野亭百里見吳山
已知金粟真成隱約我釣船長往還

去年春予與玉山王者避難于雪上家之舊藏
書畫多失去今年二月予自松陵放舟過玉山
中時芙蓉渚之軒新成主人與予登眺其上洗
人心目不覺人情暢然與去年難中不同也及
觀所補詩卷因漫製云

玉山顧瑛次韻

去歲一春同作客
今春相見却身閒
亭開翠柳紅桃外
魚躍綠波春草間
自笑淵明居栗里也
隨慧遠入廬山
何當共下吳江釣
坐向船頭話八還

夜坐口占

繆侶

夜涼團坐綠波亭
月色荷風戶不扃
自喜清狂如賀監
移文休詫北山靈

顧瑛

虛亭月色不勝寒
況坐綠波亭上看
啼斷候蟲秋寂寂
好懷正在倚闌干

記

余家玉山中亭館凡二十有四其扁題書卷皆名公鉅
卿高人韵士口咏手書以贈予者故寶愛甚於古玩好
今年春正月兵入草堂書畫無長物夏四月有軍士數百
持戈特來索予甚急時予與家累輦尚在山中由是獲
免然不知其故後三日始知為不義者誣及歸草堂而

諸卷皆為之分挈而去每與汝陽袁子英嘆諸朋輩手
澤不可復見秋八月予欲謝世緣而無策不免削髮作
在家僧一日通守馮秉中下車問訊茗供之餘遊觀諸
所為余言曰君家書卷向為軍士持去予知君好事皆
為君收得之明當奉送不數日囊貯七十餘卷以歸予
檢點諸亭館卷中惟柳塘絳雪綠波三卷不在焉嗚呼
物之聚散豈偶然哉向之大變而無所失忽懼細故皆
星散而去又得賢守于衆手中裒輯以歸使吾之亭館

愈增其顏然不忍獨使三亭館處寂寞也暇日與袁子
英馬孟昭分補其闕各書一卷予得此卷以前書鈔為
續卷因記其得失云昔丙申歲己亥月庚申日玉山顧
瑛書於綠波亭

絳雪亭 篆顏缺名

題句缺

秋日海棠花開序

亭之主人顧瑛

得商鼎靈石者數輩日相玩賞以遣世慮一日同覩此
花於脫葉間露紅蓓蕾於炎風赫日中甚可驚訝後三
日而花大放乃延汝陽呂城二公魚鱉斫鱸嘗新菊蓮
花白酒與花神洗糝少焉清風南來明月東上頓思匡

山寓於越香山阻於抗龍門歸吳江而無信道路梗絕
莫知何在予子元臣孤身守忠存歿未保向之看花觴
咏者惟汝陽一人而已對花傷感漸成不樂而罷酒越
五日而河南陸仁良貴太原王楷叔正同舟泊溪上是
晚鬱蒸尤甚而此花尚留數十朵在急命書童張席露
坐樹旁相與折花劇飲各永言之嗚呼花不以寒暑而
開人而有吳越之阻世殊事異能不慨然予向時絳雪
亭詩卷兵至時為亂軍中好事者持去就俾莒城貌圖

于前予賦唐律一首于後請坐客相次以紀時丙申七
月廿八日也

顧瑛

怪底海棠能狡獪今年當暑著花鮮露粘蝶粉生珠汗
日炙猩紅上紫綿夢斷馬嵬春信遠神遊金谷晚粧妍
獨憐向歲題詩者不見燒燈花樹前

袁華

春暉樓前海棠樹七月花開殊可人紅衣飛盡欣同列

金粟吹香殿後塵白帝駕回歌吹海天孫錦織女牛津
三年花向秋冬發把酒分詩莫厭貧

陸仁

七月海棠花滿枝却思三月見花時誰燒銀燭相為樂
正是烽烟苦亂離絳雪飄搖從自落涼風愛護莫教吹
人生若此秋如許不惜沉酣倒玉卮

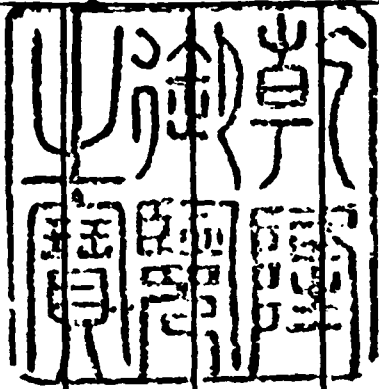
王楷

春去好花都落盡也憐秋見海棠開持杯爛醉紅雲底

莫把銀燈照石苔

跋

右絳雪亭詩一卷兵入草堂時圖史散佚玉山
歸而獲此卷于池中完而可讀者惟前詩五首
耳自張師允御史至王叔正之作凡若干首皆
于名勝集中重錄于右惟御史之詩乃袁子英
所隸餘詩并七月紀時與序皆予書以補舊卷
之失丙申歲十月望日扶風馬晉記



玉山名勝集卷五

欽定四庫全書

集部

玉山名勝集卷六

七六

詳校官中書臣丁榮祚

助教臣常循覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官編修臣盧遂

謄錄監生臣田培因

欽定四庫全書

玉山名勝集卷六

元 顧瑛 編

浣花館題句

趙雍篆顏

波煖花明狀元浦 竹寒沙碧拾遺詩

記

予別墅號小桃源達秘書為余篆扁諸名公賦咏疊筆
至正戊子春故人張楠渠詩來乃知其隱居之所亦號

小桃源嗟夫天台武陵固不在論今之托是名者又何
多也王謝爭墩於千載之下識者哂之遂以桃源之號
歸之楠渠易其顏為浣花又恐杜陵翁笑余以假也呵
呵館之主人顧瑛識

詩

丹丘柯九思敬仲

谿行何處是仙家谷口尋君日未斜隔岸雲深相借問
青林望極有桃花

四明黃玠伯成

錦官城外浣花溪萬里東流無盡時
出郭水青魚可數緣谿路曲馬難騎
春星一夕草堂飲夜雨幾年茅屋詩
阿段前扶阿稽後少陵野老鬢如絲

勾吳張遜

種桃如種柳容易得成花千樹恐無地
平原堪子家晚風迎窈窕春水遶汙邪
久不通人問循溪步曲斜

天台陳聚敬德

愛爾桃溪好幽期不可分山光晴挹翠玉氣暖為雲
漁艇花間泊樵歌竹外聞思君賦招隱慚愧北山文

河東李元珪廷壁

浣花溪在界溪頭愛汝新成小隱幽日日花間頻洗盥
時時柳外更維舟春風繡幙圍歌扇夜月珠簾控玉鈎
倚杖看雲雙眼豁功名富貴等浮漚

吳郡顧達

密葉晝沉影落英春洗香白雪紛渚亂錦雲緣岸長尋

津迷去路懷人贈遺芳玄洲諒非遠樓臺烟霧藏

聯句詩序

至正戊子六月廿四日維楨與衛輝高智匡廬
于立清河張師賢汝南袁華河南陸仁宴集于
浣花館酒闌主客聯句凡廿四韻會稽楊維楨

序

大厦千萬餘小第亦云甲馬山分玉崑楊鯢津類清雪
湖吞傀儡深于江瀉吳淞狹地形九曲轉張峯影千丈

挿斜川萬桃蒸

表

小徑五柳夾仙杖撞石檢

陸

靈洞開

玉匣雲停清蔭初

顧

涼過小雨霎鶴舞竹籬

楊魚亂

萍喋唳風顛帽屢歌

于

暑薄衣猶袷花憑羸女獻

張酒

倩吳姬壓簾捲蒼龍鬚

表

盤薦紫駝胛戎葵粲巧笑

于

文瓜印微搗白戟魚乍剖

顧

紅蓮米新鋪急觴行葡萄

楊清厨扇蒲筴火珠梅焜燠

于

冰絲蓴浹滌雲雷摩乳

羹

張

玳瑁玩腰珷伶班鼓解穢

表

軍令酒行法弓彎舞

百盤

陸

鯨量杯干呷腔悲牙板擎

顧

調促冰絃摩客歡

語噂喑

楊

童酣鼻齶給泓頴

于

詩成繕書劄嘔

句投錦囊

張

披圖出紉笈驪駒歌已終

表

青蛾情尚狎

永矢交友盟

陸

銅盤不須軟

顧

柳塘春題句

馬九霄篆顏

金縷和烟春漠漠
赤欄倚月水溶溶

詩

崑山郭翼義仲

陰陰覆地十餘畝
娟娟迴塘二月風
雨過鷗眠沙裏色
花飛鸚亂水聲中

河南陸仁良貴

晴雪散河堤
春雲晚復迷
鯉魚跳
蓼葉燕子拂
蘭莢

汝南袁英子英

鴨綠波搖艦鵝黃柳覆堤
飛花如白雪流出武陵溪

臨海陳基敬初

扁舟二月傍溪行
愛此林塘照眼明
芳草日長飛燕燕
綠陰人靜語鶯鶯
臨風忽聽歌金縷
隔水時聞度玉笙
更待清明寒食後
買魚沽酒答春晴

西夏昂吉起文

春塘水生搖綠漪
塘上垂楊長短絲
美人蕩槳唱流水

飛花如雪啼黃鸝

三山盧昭伯庸

黃柳花香水上衣
褰簾亭上挹春暉
蘭橈一道微風入
却逐金塘燕燕歸

吳興郊九成

春塘二月春波深
楊柳濯濯弄輕陰
微風裊裊金蟲落
隔屋兩兩黃鸝吟
飛花莫遣度流水
化作浮萍無定止
折時須折取長條
堤邊繫取木蘭橈

淮海秦約文仲

弱柳金塘上春潮岸岸連樹深停野騎花送渡江船燕
蹴初晴雨鳥栖欲暝烟沿濱延佇久落日棹歌還

四明黃玠伯成

江南二月柳條青柳下陂塘取次行蘭杜吹香魚隊樂
草莎成罽馬蹄輕小蠻多恨身今老張緒少年春有情
得似東吳顧文學風前雨後聽鶯聲

義興岳榆季堅

三月風柔雨霽初芳塘流水碧珊瑚欲維畫舫絲猶弱
稍撲湘簾絮已無微影揚波驚鯉隊新陰分色映鶯雛
調箏莫按陽關曲時到藏鴉興未孤

吳郡顧達

垂絲拂波迴沉影帶雲流鶯啼渚烟淨燕飛簾雨收萍
閒雙槳蕩花浮羣鯉遊東風約朝煖晞髮面輕鷗

范陽盧熊公武

千步垂楊柳陰連喜水生花深吹落絮葉密坐流鶯

口占詩序

至正十二年正月下澣春雪方霽飲酒柳塘上
水光與春色相動盪因咏王臨川鴨綠鶯黃之
句各口占四絕以紀時序嗟乎世故之艱難人
事之不齊得一適之樂如此者可不載諸翰墨
以識當時之所寓況南北東西理無定止焉知
後之會者誰歟席上賦詩者三人匡廬于立書

于立

江浦雪消楊柳春
檻下新水碧粼粼
嫁得東風最輕薄
吹蕩柔條拂著人

正月已盡寒未收
柳塘曲曲帶平流
青絲銀瓶送美酒
赤欄畫橋橫釣舟

日落大堤楊柳明
栖鳥也復可憐生
若待清明花似雪
風光多屬上林鶯

嫩綠新生楊柳枝
輕風故故向人吹
春波不盡東流意
折得柔條欲遺誰

顧瑛

二月省省已過半
春雨尚爾不放晴
楊柳長堤飛鳥過
鷓鴣新水沒灘平

溪上草亭絕低小
春來有客日相過
便須對柳開春酒
坐看晴色上新鶯

鳥啼殘雨過平皋
魚逐輕波趁小舸
獨愛大堤楊柳樹
又牽春意上柔條

小亭結在灤西頭
況復春半雨初收
柳垂新綠枝枝弱

水轉迴塘漫漫流

袁華

橫雨狂風二月餘
柳塘猶未動春鋤
花明蘭渚宜垂釣
月暗芸窗好讀書

細雨初晴煖尚微
小亭簾幙護春暉
麴塵波動魚初上
金縷條長燕未歸

漠漠輕風雨乍收
方塘生水不膠舟
慈烏將子避人去
返照正在柳梢頭

春塘楊柳未飛綿已有清陰覆畫船好倩吳姬歌水調
不辭百罰酒杯傳

後序

柳塘春者顧君仲瑛玉山佳處之一館也仲瑛為中吳
世家讀書績文日從四方賢士大夫遊凡一亭一館必
觴咏以紀日累月增共若干卷丙申春正月兵入草堂
俱發篋取去後全歸于通守馮君秉中詩內此卷不存
仲瑛命婁江朱珪臨九霄篆匾予錄前詩復裝為卷以

補其失於以見玉山好事之勤秉中尚義之篤微玉山
之好事豈能動秉中之心微秉中之尚義豈能以歸玉
山之舊物二公可謂豪傑之士矣復讀于匡廬序口占
詩中語所謂南北東西理無定止後之會者誰歟今于
君栖於會稽烟塵夔隔卷中諸君子雖近在百里皆星
散雲流舊客則余一人而已慨時世之變遷嗟友朋之
睽離予於于君之言重有感焉遂書以識崑丘袁華書

小集分韻詩序

丁酉歲二月廿二日龍門琦聞士自吳江汎舟
訪金粟道人顧君仲瑛於界溪之上龍門復貽
書石川招予過此適葛君天民亦自茗雪來各
以道路蕪梗睽離隔歲慰藉問勞握手叙契濶
語刺刺不能休其於故人之情為何如哉留數
日日以詩酒相娛樂繼而龍門復欲還吳江之
無礙寺道人止其行且張席柳塘春之小軒時
春雨初霽春水初生綠波淡蕩柳色如濡舉酒

相屬談語甚歡酒既半道人作而言曰適斯時也當戎馬交馳之際凡我友朋一別如雨若匡山于君番陽蕭君皆予之至厚者也今日之在會稽猶風馬牛之不相及也予思之未嘗一日忘之今日得與諸君合并不知良晤又幾何時因思古人折柳贈別之意不能不戚然于懷也諸君能無言乎袁君子英遂舉柳塘春水漫之句分韻賦詩以寫其情云是月二十又八日也

河南陸仁分得水字且為之序

是日以柳塘春水漫之句分韻賦詩詩成者四人

顧瑛得柳字

去春余避地於吳興之商溪始識天民於溪上
之大慈隱寺天民讀書有節義落落有古人風
故與予甚浹洽及余之歸遠餞於洪城溪亭臨
溪泣別則其交情可見矣今又能駕輕舟歷數

百里之險途來問訊予之祝髮其義之篤情之
深非尋常泛交結面者之比予故借此詩美之
且以餞其歸并以東無隱老禪求一轉語也

剝啄誰扣門乃是忘年友遠從商溪來過我繩樞牖入
門無一言但覺驚我醜我醜我自知削髮事三有學佛
亦何補用以脫塵垢全我濁世身薦我生身毋羨君顏
色好濯濯春月柳不為時所趨甘著儒冠守即令一相
見意思兩彌厚春風吹楊花落我杯中酒願持盈盈盃

再起為君壽君其勿我辭罄此掃愁帚不聞亂軍中食
人如食狗苗獠薺已甚橫殺掠人婦自古戎旅間此事
十八九若以樂土言無出乎湖右未知干戈世能免餓
芋否忍君遽云別更欲周旋久橫塘新水發舟楫不肯
後君令必欲歸為語無隱叟願施七寶牀大作獅子吼

釋良琦得塘字

亂後山人兩鬢蒼雲山百里久相望孤舟江水夜乘興
流水桃花春滿莊談笑便須相抵掌清興何所共持觴

芙蓉芳渚雙溪轉楊柳飛軒萬樹長陰拂綺筵賓正集
花吹玉斝酒偏香倉庚得友間關好翡翠窺魚取次翔
世上風塵方瀕洞山中日月且徜徉輞川別業聲相似
栗里閒居志趣強君向此時真遁迹我慙明日過橫塘

陸仁得水字

修塘帶長堤柳色參雲起疎雨落高林淺渚生春水文
軒敞櫺檻宛在水中沚流波蕩輕花細蕊跳遊鯉故人
式相見離別何所似相對淡忘言坐聽流鶯語

葛元素得漫字

芳塘柳色深春水亦瀾漫翼然駕飛軒臨流敞竒觀日
夕開綺牖分明畫中看好風從東來吹香落吟案晏坐
如主人崇談載清祭觥壽酌酢餘彬彬美詞翰茲焉固
云樂世故一長嘆我亦沉晦者無心聞理亂

漁莊題句

達兼善隸顏

興入水雲頻放艇

夢回烟雨聽鳴榔

記

玉山隱君顧仲瑛氏治其第之西偏稍為臺池之號玉
山佳處佳處之東沮洳蓁莽久且弗治君觀其有異夷
其積水與草築室於上引溪流遶屋下于是縈者如帶
抱者若環瀏然而清可斟可濯悠然而長可方可舟楓
林竹樹蘭苔翡翠誇奇而獻秀者盡在几格漁歌野唱

宛然在茗雪間也今禮部白野兼善公隸書漁莊二字以榜其顏君日與賓客觴酒賦詩游息其下世故之子子者不芥蒂于胸中余謂君素為吳大姓青年績學抱才負蕝出為世用固可以陳力就列勤勞王家退居田里華榱廣廈可以樂親戚而延賓客何所取于漁哉昔太公之釣渭將以大有為也下而子陵玄真天隨之流浮游江湖果於遺世者也君將奚取焉君曰是烏知我者吾方網罟天地經綸古今以絡以繹以悅予將大有

為也果遺世也烏知其然烏知其不然鑿書博士柯九
思記

詩

汝陽袁華子英

公子不好獵小莊濠上居長舸載大炬清夜看叉魚

河南陸仁良貴

春船搖一葦寒留帶三星美人烟水暮相思蘭芷青

勾吳李續子絜

春浦參差水紋綠
泳魚引子出其中
悠悠赤尾隨萍實
圍圍金鱗識漆叢
子產陂池方得所
陶朱洲島樂無窮
何當置艇蒼篔下
一釣烟波向雨篷

匡廬于立彥成

二月春水生
三月春波濶
東風楊柳花
江上魚吹沫
放船直入雲
水鄉蘆荻芽
如指長船頭
濯足歌滄浪
蘭杜吹作春
風香得魚歸
來三尺強有
酒在壺琴在
牀長安市上
人如蟻十丈
紅塵埋馬耳
漁莊之人百
不理醉

歌長在漁莊底

天台陳基敬初

結得漁莊近水濱
暖沙晴日更鮮新
隔江楓樹愁相泥
照水芙蓉意轉親
隱見白魚穿荇細
高低翠羽結巢勻
秋風稍待尊鱸美
應有扁舟訪散人

遂昌鄭元祐明德

濠上春晴花朵朵
施周強知漁與我
爭如顧循讀書倦
駁脊浪花宵鼓柁
船頭列炬船窓唱
繩擗如雲布水上

并刀斫雪鱸鯉飛
吳娃夾坐歌喉亮
莊上東風柳欲綿
鯉魚吹浪迎歸船
由來名教有樂地
鼓琴却缺

崑山郭翼義仲

山色桃花裏
漁莊信少雙羣鷗
迴落日魚笥聚深
缸楊柳秋開屋
蒹葭雨滿江
野翁歸醉晚水沒
繫船樁

勾吳李瓚子祭

五湖之東煙水長
高人於此構漁莊
開軒垂釣吟麗藻

泛舸吹笛窺扶桑金尊滿注葡萄酒醉看吳姬小垂手
榮名耳熱何足誇幾見秋風落楊柳

西夏昂吉起文

待得桃開泛釣槎春光三月到漁家風迴池上凭欄立
一對鯉魚吹浪花

三山盧昭伯庸

結屋水中沍羣山在前除葭茨翳叢薄蘭苔蔭文魚于
馬理緜釣雅志不在魚有酒式燕茲邈哉塵慮踈何以

知我樂惠子與之俱

臨海陳基敬初

何處林塘好卜鄰清江遠屋淨無塵定巢新燕渾如客
泛渚輕鷗不避人楊柳作花香勝雪鱸魚上釣白於銀
春風無限滄浪意欲向汀洲賦采蘋

會稽楊維禎廉夫

君不見裴家之莊在子午臺池已作張家墅又不見李
家之莊在平泉花石亦在陶家園不如漁莊在崑之所

官不得奪人不得取或言投長竿躋會稽釣嚴灘隱磻
谿彼數子者逃名而名至誰能索我於東溪之東西山
之西春江冥冥春水瀾瀾桃花亂流跳魴與鯉會稽丈
人本釣徒釣竿手拂珊瑚枝浩歌小海入東去大魚鱗
鱗來媵予子知我我知魚濠梁之樂樂有餘

淮海秦約文仲

春雨漁莊上微風動綠波好停木蘭槳共聽竹枝歌
鳥衝寒怯魴魚出網多濠梁有真樂為問近如何

華亭馮濬洲如

片玉山裏碧雲關背郭漁莊寄柳灣
細雨長竿拂東海
桃花流水出人間
龜鼉窟宅風潭靜
雞犬瀛洲日月閒
公子臨洲無所羨
釣簾落照看青山

四明黃玠伯成

漁莊無歲不豐年
三十六陂多似田
釣者得魚還易粟
市官有稅却輸錢
霜天斷下團臍蟹
冬日艤頭縮項鱖
想見牙籤滿書案
教兒漁讀種魚篇

句吳周砥履道

楊柳拂柴扃芙蓉落晚汀
鷗眠沙嘴白山近屋頭青樽
酒何勞勸漁歌豈厭聽
王維愛裴迪聯句不曾停

吳郡顧達

洲迴集芳氣流水蕩晴暉
西風橫笛坐明月掉船歸
綠渚葭茨靡近人鷗鷺飛
緬懷浮家去薄暮情依依

東郭錢抱素賦芳草渡

隔浦澈望路接花蹊水縈蘋渚
映竹籬茅舍簞箸散滿

平楚往來耕釣侶占煙波佳處收緡後鸚鵡洲邊一派
柔艫鳴芳塢淨連舞榭鱉人間窺繡戶正千樹落
霞漸老繽紛墜紅雨泛溪去宵怕前度漁郎重誤柳影
直貫酒人歸喚渡

分韻詩序

至正庚寅七月十一日飲酒漁莊時雨初過芙蓉始著數花翡翠飛欄檻間漁童舉網得二尺
鱸於是相與樂甚主人分韻賦詩主則玉山隱

君客則琦龍門于匡廬行酒者小瑀英予則于
彥成弁其首簡

是日以解釣鱸魚有幾人分平聲韻賦詩

于立得鱸字

波光月色淨涵虛炯若清冰在玉壺水檻夜涼栖翡翠
釣竿秋淨拂珊瑚杯行玉手瑀英酒鱸斫金盤雪色鱸
書卷詩篇不知數為君題作輞川圖

釋良琦得魚字

楊柳葉黃秋雨踈芙蓉花亂月明初
觴流淥水渾如鳥橋隔青蒲不得魚
寂寞每懷揚子宅風流常憶輞川居
少微此夜光華動恐致雲中五色書

顧瑛得人字

芙蓉始花秋水新小莊落日酒相親
漁童樵青解歌舞茶竈筆牀隨主賓
龍門山人碧玉塵會稽外史白綸巾
芹羹鱸膾我所愛吟對西風懷遠人

款歌序

至正辛卯秋九月十四日玉山宴客于漁莊之
上芙蓉如城水禽交飛臨流展席俯見游鯉日
既夕矣天宇微肅月色與水光蕩搖櫺檻間遐
情逸思使人浩然有凌雲之想玉山俾侍姬小
璫英調鳴箏飛觴傳令歡飲盡酣玉山口占二
絕命坐客屬賦之賦成令漁童樵青乘小榜倚
歌于蒼茫烟浦中韻度清暢音節婉麗則知三
湘五湖蕭條寂寞那得有此樂也賦得二十章

名曰漁莊款歌云河南陸仁序

是日詩成者十人

陸仁

灣灣流水曲
關干瀉鵝芙蓉不耐寒
玉手為開銀屈膝
舉頭却見月團團

日暮休憑鬪鴨關
落霞飛去水漫漫
秋光都在重屏裏
東面青山是馬鞍

袁嵩

秋水芙蓉面面開
錦雲低護小蓬萊
夜深莫把珠簾下
恐有青鸞月底來

玉人花下按涼州
白鴈低飛箇箇秋
彈徹驪珠三萬斛
當筵博得錦纏頭

周砥

傍水芙蓉未著霜
看花酌酒坐漁莊
花邊折得芭蕉葉
醉寫新詞一兩行

秋月團團照藥欄
水邊簾幙晚多寒
素娥不上青鸞去

借得銀箏花裏彈

秦約

公子漁莊秋氣高
灣灣野水曲塘坳
隔林月出車輪大
照見花間翡翠巢

金菊粉蕖秋水濱
恰如生色畫屏新
蕩舟直過紅橋去
小隊游魚不避人

顧瑛

返照移晴入綺窓
芙蓉楊柳滿秋江
漁童款乃蕩舟去

驚起錦鳧飛一雙

金杯素手玉嬋娟照見青天月子圓錦箏彈盡鴛鴦曲
都在秋風十四絃

表華

紅白芙蓉照畫屏秋波如鏡映娉婷並頭花似雙娥臉
一朵濃酣一朵醒

枸杞猩紅箇箇圓扶踈綠葉引青烟佳人錯認相思子
來向筵前要賽拳

于立

芙蓉千樹齊臨水
橘柚滿林都是霜
飲罷玉人歸別院
只留明月照漁莊

對酒清歌窈窕娘
持杯勸客手生香
袖中藏得雙頭橘
一半青青一半黃

超珍

繡戶芸窗八面開
漁莊秋色淨如苔
鯉魚三尺丹砂尾
聽得清歌出水來

雨後芙蓉霜後楓
漁莊只在畫橋東
不知前面花多少
映水殘霞爛漫紅

李纘

芙蓉開遍錦雲低
夜飲漁莊月滿池
按得新詞倚紅袖
桃花便面寫烏絲

纖纖新月上簾鉤
楓葉蘋花隔水秋
一曲清歌來送酒
雙鬟小妓木蘭舟

岳榆

文竿比日出清波翠袖香醪金巨羅涼月團團當檻白
秋花冉冉隔簾多

黃花丹樹遶漁莊錦瑟秋風子夜長驚起水禽栖不定
背人飛去不成行

玉山名勝集卷六

欽定四庫全書

玉山名勝集卷七

元 顧瑛 編

書畫舫題句

吳孟思篆顏

書帖畫圖浮彩鷁

筆牀茶竈狎輕鷗

記

會稽楊維禎廉夫

隱君顧仲瑛氏居婁江之上引婁之水入其居之西小

墅為桃花溪厠水之亭四楹高不踰墻仞上蓬下板旁
櫺翼然似艦牕客坐卧其中夢與波動蕩若有纜而走
者予嘗醉吹鐵笛其所客和小海之歌不異扣舷者之
為中無他長物唯琴瑟筆硯多者書與畫耳遂以米芾
氏所名書畫舫命之而請志於予予喟然曰自人文粲
於有熊氏後世變不已而有書文不已而有繪事書一
形而鬼夜哭繪一形而采色盲人之目矣子欲還治古
則惟恐書日煩繪日密又何顛之以為名與米芾氏爭

雨後芙蓉霜後楓
漁莊只在畫橋東
不知前面花多少
映水殘霞爛漫紅

李纘

芙蓉開遍錦雲低
夜飲漁莊月滿池
按得新詞倚紅袖
桃花便面寫烏絲

纖纖新月上簾鈎
楓葉蘋花隔水秋
一曲清歌來送酒
雙鬟小妓木蘭舟

岳榆

文竿比日出清波翠袖香醪金巨羅涼月團團當檻白
秋花冉冉隔簾多

黃花丹樹遶漁莊錦瑟秋風子夜長驚起水禽栖不定
背人飛去不成行

玉山名勝集卷六